

**PRZEDMIOTOWE ZASADY
OCENIANIA
JEZYK ANGIELSKI
KL.III**

EWA KOZACZKIEWICZ

Język angielski – przedmiotowe zasady oceniania

1. Każdy uczeń oceniany jest w zakresie 4 podstawowych sprawności językowych : mówienie, pisanie, czytanie, słuchanie i rozumienie. Oceniana jest także aktywność ucznia i sposób realizacji zadań (otrzymanie pięciu + oznacza wpisanie oceny bdb do dziennika, otrzymanie pięciu – oznacza wpisanie oceny ndst).
2. Uczeń ma obowiązek prowadzić zeszyt przedmiotowy a także przynosić na zajęcia podręcznik i ćwiczenia.
3. 2 razy w semestrze uczeń może zgłosić brak zadania lub nieprzygotowanie do lekcji (brak zeszytu, ćwiczeń, podręcznika, nieprzygotowanie do odpowiedzi) z wyjątkiem zapowiedzianych sprawdzianów i kartkówek. Każde kolejne nieprzygotowanie lub brak zadania oznacza wpisanie oceny ndst.
4. Ocenie podlegają:
 - sprawdziany po zakończeniu kolejnych 2 działów w podręczniku
 - zapowiedziane kartkówki po ukończeniu każdego działu w podręczniku lub tematu z gramatyki
 - niezapowiedziane kartkówki z 3 ostatnich lekcji
 - odpowiedzi ustne
 - prace projektowe
 - praca na lekcji
 - wypracowanie
 - zeszyty
 - udział w konkursach.
 - zadania domowe

5. Procentowa skala oceniania :

- 85 – 100% - bdb
- 70 – 84% - db
- 55 – 69% - dst
- 40 – 54% - dop
- 0 - 39% - ndst

Jeżeli na sprawdzianie uczeń spełni wymagania na ocenę bdb i wykona prawidłowo zadanie dodatkowe, może otrzymać ocenę celującą.

6. Ocena semestralna i końcowo roczna jest wynikiem ocen cząstkowych, przy czym najważniejsze są oceny ze sprawdzianów, kartkówek i odpowiedzi.
7. Ocenę celującą otrzymuje uczeń który uzyskał wyłącznie oceny bdb i cel cząstkowe i wywiązał się z zadań dodatkowych na ocenę celującą.
8. Pisemne prace uczniów są przechowywane przez nauczyciela.
9. Sprawdziany i kartkówki są obowiązkowe. Jeżeli uczeń z przyczyn losowych nie

mógł napisać pracy z całą klasą, musi to zrobić w ciągu dwóch tygodni od daty napisania pracy przez całą klasę lub od powrotu do szkoły po chorobie. Poprawa sprawdzianów napisanych na ocenę ndst jest dobrowolna i odbywa się w ciągu 2 tygodni od daty rozdania prac. Nie ma możliwości pisania drugi raz tej samej kartkówki lub wypracowania.

10. Każdy stopień z poprawy jest wpisywany do dziennika obok pierwszego stopnia z poprawianej pracy.

Skala ocen – Gramatyka i słownictwo

Ocena bardzo dobra

Potrafi poprawnie operować strukturami prostymi i złożonymi.
Potrafi budować spójne zdania.
Stosuje szeroki zakres słownictwa odpowiedni do zadania.
Używa poprawnie słownictwa o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym.

Ocena dobra

Potrafi poprawnie operować większością struktur prostych i złożonych.
Potrafi budować zdania w większości przypadków spójne.
Zazwyczaj używa szerokiego zakresu słownictwa odpowiedniego do zadania.
Używa poprawnie elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym.

Ocena dostateczna

Potrafi poprawnie operować niektórymi strukturami prostymi i złożonymi.
Potrafi budować zdania niekiedy spójne.
Na ogół używa zakresu słownictwa odpowiedniego do zadania.
Używa słownictwa o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym.

Ocena dopuszczająca

Potrafi poprawnie operować niewielką ilością struktur prostych i złożonych.
Potrafi budować zdania ale przeważnie niespójne.
Dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa odpowiedniego

do zadania.

Czasami używa codziennego słownictwa w sposób niepoprawny.

Ocena niedostateczna

Nie potrafi operować wystarczającą ilością struktur gramatycznych.

Nie potrafi budować zdań.

Nie opanował nawet podstawowego słownictwa

Skala ocen – Pisanie

Ocena bardzo dobra

Potrafi napisać zadanie zawierające złożone struktury i słownictwo.

Potrafi w spójny sposób zorganizować tekst.

W zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty.

Pisze teksty o odpowiedniej długości.

Używa prawidłowej pisowni i interpunkcji.

Ocena dobra

Próbuje pisać stosując złożone struktury i słownictwo.

Pisze teksty na ogół dobrze zorganizowane i spójne.

W zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty,

Chociaż niektórym poświęca niewiele miejsca.

Pisze teksty niewiele dłuższe lub krótsze od wymaganej długości.

Używa przeważnie prawidłowej pisowni i interpunkcji.

Ocena dostateczna

Potrafi napisać zadanie zawierające proste struktury i słownictwo.

Potrafi zorganizować tekst, który mógłby być bardziej spójny.

W zadaniu pisemnym zawiera większość istotnych punktów.

Może pisać teksty wyraźnie dłuższe lub krótsze od wymaganej długości.

Używa czasem nieprawidłowej pisowni i interpunkcji.

Ocena dopuszczająca

Próbuje pisać zdania zawierające proste struktury i słownictwo.

Tekst bywa spójny, ale brak mu organizacji.

W zadaniu pisemnym zawiera niektóre istotne punkty.

Może pisać teksty zdecydowanie dłuższe lub krótsze od wymaganej długości.

Używa w większości nieprawidłowej pisowni interpunkcji.

Ocena niedostateczna

Nie potrafi konstruować zdań zawierających nawet najprostsze struktury i słownictwo.

Zadania pisemne zdecydowanie rozmiągają się z tematem, nie zawierają żadnych istotnych punktów.

Całkowicie nie opanował zasad pisowni i interpunkcji.

Skala ocen – Słuchanie

Ocena bardzo dobra

Potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów.

Potrafi zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych tekstach i rozmowach.

Potrafi wydobyć potrzebne informacje i przekształcić je w formę pisemną.

Potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego.

Potrafi z łatwością rozróżnić dźwięki.

Potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela.

Ocena dobra

Potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów.

Potrafi zrozumieć większość kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach.

Potrafi wydobyć większość potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną.

Potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego.

Potrafi rozróżniać dźwięki.

Potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela.

Ocena dostateczna

Potrafi czasem zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów.

Potrafi zrozumieć część kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach.

Potrafi wydobyć część potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną.

Potrafi zazwyczaj rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego.

Potrafi rozróżnić większość dźwięków.
Potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela.

Ocena dopuszczająca

Potrafi od czasu do czasu zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów.
Potrafi zrozumieć kilka kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach.
Potrafi wydobyć niedużą część potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną.
Potrafi czasami rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego.
Potrafi rozróżnić niektóre dźwięki .
Potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela, ale może potrzebować pomocy lub odpowiedzi.

Ocena niedostateczna

Nie potrafi zrozumieć ogólnego sensu różnorodnych tekstów i rozmów.
Nie potrafi zrozumieć żadnych kluczowych informacji w tekstach i rozmowach.
Nie potrafi rozpoznać uczuć i reakcji mówiącego.
Nie potrafi zrozumieć poleceń nauczyciela.

Skala ocen – Mówienie

Ocena bardzo dobra

Potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość.
Potrafi mówić spójnie bez zawahań.
Posługuje się poprawnym językiem , popełniając niewiele błędów.
Dysponuje dużym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei.
Potrafi omawiać tematy codzienne i tematy o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym.
Umie w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie.
Można go z łatwością zrozumieć.

Ocena dobra

Przeważnie potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość.
Potrafi mówić spójnie z lekkim wahaniem.
Posługuje się w miarę poprawnym językiem, popełniając niekiedy zauważalne błędy.
Dysponuje zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei.
Potrafi omawiać tematy codzienne i niektóre tematy o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym.
Potrafi na ogół w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie.
Można go zazwyczaj zrozumieć bez trudności.

Ocena dostateczna

Czasem potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość.

Potrafi mówić spójnie ale z wyraźnym wahaniem.
Posługuje się częściowo poprawnym językiem, ale popełnia sporo zauważalnych błędów.
Dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei.
Potrafi omawiać codzienne tematy, ale niewiele tematów o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym.
Potrafi czasem w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie.
Można go zazwyczaj zrozumieć.

Ocena dopuszczająca

Czasem potrafi przekazać wiadomość, ale z trudnościami.
Potrafi czasem mówić spójnie, ale z częstym wahaniem.
Posługuje się czasem poprawnym językiem, ale popełnia wiele zauważalnych błędów.
Dysponuje bardzo ograniczonym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei.
Potrafi omawiać codzienne tematy, ale rzadko podejmuje tematy o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym.
Rzadko próbuje zabierać głos w rozmowie.
Można go zazwyczaj zrozumieć, ale z pewną trudnością.

Ocena niedostateczna

Nie potrafi przekazać nawet najprostszej wiadomości.
Nie potrafi mówić spójnie.
Nie potrafi posługiwać się poprawnym językiem.
Nie potrafi omawiać codziennych tematów.
Nie zabiera głosu w rozmowie.
Najczęściej nie można zrozumieć jego wypowiedzi.