

**PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO
W ROKU SZKOLNYM 2016/2017 W KLASACH I, II I III OBOWIĄZUJĄCE
W GIMNAZJUM IM. KSIĘDZA KAROLA WOJTYŁY W NIEGOWICI**

1. Uczeń oceniany jest w zakresie czterech podstawowych sprawności językowych: mówienie, pisanie, czytanie i słuchanie.
2. Oceniana jest także częściowo aktywność ucznia i sposób realizacji zadań podczas zajęć (pięć plusów oznacza otrzymanie oceny bardzo dobrej, pięć minusów oznacza otrzymanie oceny niedostatecznej).
3. Uczeń ma obowiązek prowadzenia zeszytu przedmiotowego, a także przynoszenia na zajęcia podręcznika i zeszytu ćwiczeń.
4. Dwa razy w semestrze uczeń może zgłosić brak zadania lub nieprzygotowanie do lekcji (brak zeszytu, ćwiczeń, podręcznika, nieprzygotowanie do odpowiedzi) z wyjątkiem zapowiedzianych sprawdzianów i kartkówek.
5. Ocenie podlegają:
 - a) zapowiadane sprawdziany i kartkówki,
 - b) niezapowiadane kartkówki z trzech ostatnich tematów,
 - c) odpowiedzi ustne (dialogi lub monologi na dany temat),
 - d) egzaminy próbne,
 - e) prace projektowe (przygotowane w grupach lub samodzielnie),
 - f) praca na zajęciach,
 - g) wypracowania,
 - h) udział w konkursach,
 - i) zeszyt przedmiotowy.

6. Procentowa skala oceniania:

85 – 100%	bdb
70 – 84%	db
55 – 69%	dst
40 – 54%	dop
39 – 0%	ndst

Jeżeli na sprawdzianie uczeń spełni wymagania na ocenę bardzo dobrą i wykona prawidłowo zadanie dodatkowe, otrzymuje ocenę celującą.

7. Ocena semestralna i roczna jest wynikiem ocen częściowych, przy czym najważniejsze są oceny ze sprawdzianów, kartkówek i odpowiedzi.
8. Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który uzyskał wyłącznie oceny bardzo dobre i celujące oraz wywiązał się z zadań dodatkowych na ocenę celującą.

9. Pisemne prace uczniów są przechowywane przez nauczyciela i udostępniane na prośbę rodziców w obecności nauczyciela w trakcie jego dyżuru pedagogicznego lub po indywidualnym ustaleniu terminu spotkania.
10. Sprawdziany i kartkówki są obowiązkowe. Jeżeli uczeń z przyczyn losowych nie mógł napisać pracy z całą klasą, musi to zrobić w ciągu dwóch tygodni.
11. Poprawa ocen odbywa się w ciągu dwóch tygodni od daty rozdania prac i jest dobrowolna. Uczeń może poprawić każdą ocenę tylko raz. Stopień z poprawy jest wpisywany do dziennika obok pierwszego stopnia z danej pracy.

KRYTERIA OCENIANIA OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

I. KLASA I

MÓWIENIE

1. Ocena celująca

Uczeń potrafi spontanicznie nawiązać i podtrzymywać rozmowę, wypowiada się swobodnie, także bez przygotowania; jego wypowiedź jest spójna i logiczna; zasób słownictwa bardzo bogaty, sporadycznie popełnia błędy, które jednak nie zakłócają komunikacji.

2. Ocena bardzo dobra

Uczeń wypowiada się swobodnie i płynnie na zadany temat; wypowiedź jest spójna i logiczna, posiada bogaty zasób słownictwa, popełnia drobne błędy, które nie zakłócają komunikacji.

3. Ocena dobra

Uczeń potrafi samodzielnie formułować krótkie wypowiedzi na określony temat, posiada dość bogaty zasób słownictwa, w swojej wypowiedzi popełnia dużo drobnych błędów, które jednak nie zakłócają komunikacji.

4. Ocena dostateczna

Uczeń nie potrafi wypowiadać się spontanicznie, ogranicza się do pojedynczych zdań, potrafi jednak wypowiadać się na przygotowany temat; wypowiedzi są krótkie, nie zawsze tworzą logiczną całość lub są dłuższe, lecz zawierają liczne błędy, które czasami zakłócają komunikację, posiada podstawowy zasób słownictwa.

5. Ocena dopuszczająca

Uczeń nie potrafi zupełnie wypowiadać się spontanicznie, ma duży kłopot z przygotowaniem wypowiedzi na określony temat, robi to z pomocą nauczyciela; często nie kończy zdań, popełnia dużo błędów, które często zakłócają komunikację, posługuje się ubogim słownictwem.

6. Ocena niedostateczna

Uczeń nie potrafi wypowiadać się na żaden określony temat ani też odpowiedzieć na pytania nauczyciela, ma braki w podstawowym słownictwie.

PISANIE

1. Ocena celująca

Uczeń potrafi napisać dłuższą wypowiedź, która jest spójna i logiczna, a użyte w niej słownictwo i struktury gramatyczne wybiegają poza program.

2. Ocena bardzo dobra

Uczeń potrafi napisać dłuższy spójny logiczny tekst na temat zawarty w programie, używa bogatego słownictwa i struktur językowych; zdarzają się drobne błędy, które jednak nie zakłócają komunikacji,

3. Ocena dobra

Uczeń potrafi napisać krótki tekst, używa dość bogatego słownictwa, buduje proste zdania, popełnia dość dużo drobnych błędów, które nie zakłócają jednak sensu wypowiedzi.

4. Ocena dostateczna

Uczeń potrafi napisać krótką wypowiedź na określony temat, ale wypowiedź jest zbyt krótka i nie wyczerpuje zagadnienia, albo dłuższa, ale z licznymi błędami, które utrudniają zrozumienie sensu.

5. Ocena dopuszczająca

Uczeń ma duży kłopot z napisaniem krótkiej wypowiedzi na określony temat; wypowiedź jest niespójna, buduje krótkie zdania, które zawierają dużo błędów uniemożliwiających zrozumienie sensu.

6. Ocena niedostateczna

Uczeń nie potrafi napisać nawet kilku zdań na określony temat; jeśli podejmuje próbę ich napisania, to ilość błędów nie pozwala na zrozumienie sensu wypowiedzi.

SŁUCHANIE I CZYTANIE

1. Ocena celująca

Uczeń rozumie wszystkie polecenia oraz wypowiedzi nauczyciela, rozumie teksty ze słuchu wykraczające poza program, czyta płynnie i bezbłędnie nowe teksty.

2. Ocena bardzo dobra

Uczeń rozumie wszystkie polecenia i dłuższe wypowiedzi nauczyciela, rozumie treść różnorodnych tekstów, potrafi wydobyć z tekstu potrzebne informacje, czyta płynnie nowe teksty popełniając niekiedy drobne błędy.

3. Ocena dobra

Uczeń rozumie wszystkie polecenia i większość dłuższych wypowiedzi nauczyciela, zazwyczaj potrafi wydobyć z tekstu potrzebne informacje, czyta nowy tekst z błędami.

4. Ocena dostateczna

Uczeń rozumie większość poleceń nauczyciela, czasem potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów, nowy tekst czyta popełniając wiele błędów.

5. Ocena dopuszczająca

Uczeń często nie rozumie poleceń nauczyciela, potrafi z pomocą nauczyciela wydobyć część potrzebnych informacji, nowy tekst czyta bez przygotowania słabo.

6. Ocena niedostateczna

Uczeń nie rozumie poleceń nauczyciela, nie potrafi zrozumieć tekstu obcojęzycznego ze słuchu i czytanego nawet z pomocą nauczyciela, nowy tekst czyta niezrozumiale.

II. KLASA II

MÓWIENIE

1. Ocena celująca

Uczeń posługuje się różnorodnymi konstrukcjami gramatycznymi; jego wypowiedzi są bezbłędne, spójne i rzeczowe, bierze udział i osiąga sukcesy w konkursach szkolnych i międzyszkolnych, a jego wiedza w znacznym stopniu wykracza poza zakres programu nauczania.

2. Ocena bardzo dobra

Uczeń potrafi zadawać pytania i udzielać wyczerpujących odpowiedzi na różne tematy, potrafi relacjonować wydarzenia i wyrażać własne emocje i upodobania, potrafi inicjować i podtrzymywać rozmowę, a także stosować właściwe strategie w sytuacjach, w których nie zna prawidłowych słów, opanował prawidłową wymowę i zna system fonologiczny języka angielskiego.

3. Ocena dobra

Uczeń poprawnie konstruuje wypowiedź pod względem fonetycznym, potrafi sprawnie komunikować się z rozmówcą, potrafi zadawać pytania i udzielać prostych odpowiedzi, potrafi udzielać informacji dotyczących dnia codziennego.

4. Ocena dostateczna

Uczeń potrafi artykułować słowa z zakresu wprowadzonego materiału leksykalnego, umie zdobyć podstawowe informacje przy pomocy prostych zdań pytających, potrafi sformułować kilkudzaniową spójną wypowiedź.

5. Ocena dopuszczająca

Uczeń potrafi artykułować wyrazy z zakresu poznanego słownictwa w sposób na ogół

pozwalający na ich zrozumienie, pomimo trudności podejmuje próby komunikowania się z rozmówcą w parze ćwiczeniowej.

6. Ocena niedostateczna

Uczeń nie potrafi wypowiadać się na żaden określony temat ani też odpowiedzieć na pytania nauczyciela, ma braki w podstawowym słownictwie.

PISANIE

1. Ocena celująca

Uczeń bierze udział i osiąga sukcesy w konkursach szkolnych i międzyszkolnych; jego wiedza w znacznym stopniu wykracza poza zakres programu nauczania.

2. Ocena bardzo dobra

Uczeń potrafi zapisać ze słuchu znaczną część znanych słów, potrafi wypełnić szczegółową ankietę, formularz, itp., potrafi samodzielnie napisać krótki list, opowiadanie o sobie i swojej rodzinie, potrafi ukierunkować swoje wysiłki na jasność sformułowań i czytelny przekaz komunikatu, jak również na poprawność gramatyczną pisanego tekstu.

3. Ocena dobra

Uczeń rozumie i prawidłowo wykorzystuje poznane słownictwo, potrafi sformułować poznane zasady gramatyczne, mogą jednak pojawiać się drobne błędy, które nie zakłócają zrozumienia wypowiedzi pisemnej, mogą pojawiać się błędy interpunkcyjne i ortograficzne, które nie zakłócają zrozumienia treści.

4. Ocena dostateczna

Uczeń dysponuje podstawowym zasobem słownictwa, jednak wypowiedź pisemna nie jest pełna i rzeczowa, popełnia błędy w strukturach gramatycznych, które sporadycznie zakłócają sens wypowiedzi pisemnej, popełnia błędy ortograficzne i interpunkcyjne, które czasem zakłócają wypowiedź.

5. Ocena dopuszczająca

Uczeń dysponuje niewielkim podstawowym zakresem poznanego słownictwa a jego wypowiedzi są krótkie i niepełne, często wymaga pomocy nauczyciela, popełnia wiele błędów gramatycznych, które zakłócają rozumienie tekstu pisanego, popełnia błędy ortograficzne i interpunkcyjne, jednak przy pomocy nauczyciela potrafi je poprawić.

6. Ocena niedostateczna

Uczeń nie potrafi napisać nawet kilku zdań na określony temat; jeśli podejmuje próbę ich napisania, to ilość błędów nie pozwala na zrozumienie sensu wypowiedzi.

SŁUCHANIE

1. Ocena celująca

Uczeń bez problemu rozumie sens czytanych i słuchanych tekstów, sprawnie i bezbłędnie wyszukuje informacje, bierze udział i osiąga sukcesy w konkursach

szkolnych i międzyszkolnych, a jego wiedza w znacznym stopniu wykracza poza zakres programu nauczania.

2. Ocena bardzo dobra

Uczeń rozumie ogólny sens tekstu i sytuacji komunikacyjnych, potrafi zrozumieć szczegółowe informacje i wyodrębnić w tekście słowa kluczowe, rozumie instrukcje nauczyciela oraz powszechnie stosowane w życiu codziennym słowa angielskie.

3. Ocena dobra

Uczeń zazwyczaj potrafi zrozumieć ogólny sens tekstów i kluczowych informacji w nim zawartych, potrafi odpowiednio zareagować na sytuacje komunikacyjną, potrafi domyśleć się sensu niektórych słów na podstawie kontekstu.

4. Ocena dostateczna

Uczeń rozumie podstawowe instrukcje nauczyciela, rozumie ogólny sens prostych sytuacji komunikacyjnych, potrafi zrozumieć część informacji kluczowych zawartych w tekście.

5. Ocena dopuszczająca

Uczeń potrafi zrozumieć ogólny sens krótkich tekstów zawierających poznany materiał, zazwyczaj potrafi zrozumieć podstawowe polecenia nauczyciela; w przypadku poleceń rzadziej stosowanych i bardziej złożonych miewa trudności z ich zrozumieniem.

6. Ocena niedostateczna

Uczeń nie rozumie poleceń nauczyciela, nie potrafi zrozumieć tekstu obcojęzycznego ze słuchu nawet z pomocą nauczyciela.

CZYTANIE

1. Ocena celująca

Uczeń bez problemu rozumie sens czytanych tekstów, sprawnie i bezbłędnie wyszukuje informacje; jego wiedza w znacznym stopniu wykracza poza zakres programu nauczania, bierze udział i osiąga sukcesy w konkursach szkolnych i międzyszkolnych.

2. Ocena bardzo dobra

Uczeń rozumie ogólny sens czytanego tekstu, potrafi wyszukać w tekście pożądane informacje, potrafi sprawdzić czy podana informacja jest zgodna z treścią tekstu i potrafi go skorygować, potrafi płynnie, z poprawną artykulacją oraz intonacją przeczytać głośno tekst omawiany na lekcji.

3. Ocena dobra

Uczeń potrafi zrozumieć ogólny sens czytanego tekstu, potrafi wyszukać większość informacji w czytanych tekstach, potrafi domyśleć się sensu na podstawie wiedzy ogólnej, tytułów, ilustracji itp., potrafi płynnie i w sposób poprawny pod względem fonetycznym przeczytać głośno poznany i omawiany na lekcji tekst.

4. Ocena dostateczna

Uczeń potrafi zrozumieć główne informacje w krótkich adaptowanych tekstach, umie wybrać część pożądaných informacji z czytaneęo tekstu, na ogół potrafi sprawdzić, czy dana informacja jest zgodna z treścią czytaneęo tekstu lecz nie zawsze jest w stanie nanieść poprawki, miewa problemy z poprawną intonacją oraz wymową niektórych wyrazów w czytanych głośno tekstach.

5. Ocena dopuszczająca

Uczeń potrafi z pomocą nauczyciela zrozumieć główną myśl krótkich adaptowanych tekstów, umie z pomocą nauczyciela wyodrębnić główne informacje zawarte w tekście, miewa problemy z poprawną artykulacją dźwięków oraz rozróżnieniem gramatycznej i fonetycznej formy wyrazu; pomimo trudności podejmuje jednak próby korygowania błędu.

6. Ocena niedostateczna

Uczeń nie rozumie poleceń, nie potrafi zrozumieć tekstu obcojęzycznego nawet z pomocą nauczyciela, nowy tekst czyta niezrozumiale.

III. KLASA III

MÓWIENIE

1. Ocena celująca

Uczeń potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość, potrafi mówić spójnie bez zawahań, posługuje się bardzo poprawnym językiem, popełniając niewiele błędów, dysponuje bardzo dużym zakresem słownictwa (wybiegającym poza materiał obowiązkowy) dla wyrażania myśli i idei, potrafi omawiać tematy codzienne i tematy o charakterze bardziej złożonym/ abstrakcyjnym, także bez przygotowania, umie w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie; można go z łatwością zrozumieć.

2. Ocena bardzo dobra

Uczeń potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość, potrafi mówić spójnie, bez zawahań, posługuje się poprawnym językiem, popełniając niewiele błędów, dysponuje dużym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei, potrafi omawiać tematy codzienne i tematy o charakterze bardziej złożonym/ abstrakcyjnym; umie w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie; można go z łatwością zrozumieć.

3. Ocena dobra

Uczeń przeważnie potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość, potrafi mówić spójnie z lekkim zawahaniem, posługuje się w miarę poprawnym językiem, ale popełnia niekiedy zauważalne błędy potrafi omawiać tematy codzienne i niektóre tematy o charakterze bardziej złożonym/ abstrakcyjnym, na ogół potrafi w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie.

4. Ocena dostateczna

Uczeń czasami potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość, potrafi mówić spójnie, ale z wyraźnym wahaniem, posługuje się częściowo poprawnym językiem, ale popełnia sporo zauważalnych błędów, dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei; potrafi omawiać codzienne tematy, ale niewiele tematów o charakterze bardziej złożonym/ abstrakcyjnym, potrafi czasami w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie.

5. Ocena dopuszczająca

Uczeń czasami potrafi przekazać wiadomość, ale z trudnościami, posługuje się czasami poprawnym językiem, ale popełnia wiele zauważalnych błędów, dysponuje bardzo ograniczonym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei, potrafi omawiać codzienne tematy, ale rzadko podejmuje tematy o charakterze bardziej złożonym/ abstrakcyjnym, rzadko zabiera głos w rozmowie.

6. Ocena niedostateczna

Uczeń nie potrafi wypowiadać się na żaden określony temat ani też odpowiedzieć na pytania nauczyciela, ma braki w podstawowym słownictwie.

PISANIE

1. Ocena celująca

Uczeń potrafi napisać zadanie zawierające złożone struktury i słownictwo (wybiegające poza obowiązkowy materiał), potrafi w bardzo spójny sposób zorganizować tekst; w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty, bierze udział i osiąga sukcesy w konkursach szkolnych i międzyszkolnych, używa prawidłowej pisowni i interpunkcji.

2. Ocena bardzo dobra

Uczeń potrafi napisać zadanie zawierające złożone struktury i słownictwo, potrafi w spójny sposób zorganizować tekst, w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty, pisze teksty o odpowiedniej długości, używa prawidłowej pisowni i interpunkcji.

3. Ocena dobra

Uczeń próbuje pisać stosując złożone struktury i słownictwo, pisze teksty na ogół dobrze zorganizowane i spójne, w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty, choć niektórym poświęca niewiele miejsca, pisze teksty nieco dłuższe lub krótsze od wymaganej długości, używa przeważnie prawidłowej pisowni i interpunkcji.

4. Ocena dostateczna

Uczeń potrafi napisać zadanie zawierające proste struktury i słownictwo, potrafi zorganizować tekst, który jednak mógłby być bardziej spójny, w zadaniu pisemnym zawiera większość istotnych punktów, może pisać teksty wyraźnie dłuższe lub krótsze od wymaganej długości, używa czasem nieprawidłowej pisowni i interpunkcji.

5. Ocena dopuszczająca

Uczeń próbuje pisać zadania stosując proste struktury i słownictwo; tekst bywa spójny, ale brak mu organizacji, w zadaniu pisemnym zawiera niektóre istotne punkty, może pisać teksty zdecydowanie dłuższe lub krótsze od wymaganej długości, używa w większości nieprawidłowej pisowni i interpunkcji.

6. Ocena niedostateczna

Uczeń nie potrafi napisać nawet kilku zdań na określony temat; jeśli podejmuje próbę ich napisania, to ilość błędów nie pozwala na zrozumienie sensu wypowiedzi.

SŁUCHANIE

1. Ocena celująca

Uczeń potrafi z łatwością zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów, potrafi z łatwością zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych tekstach i rozmowach, potrafi z łatwością wydobyć potrzebne informacje i przekształcić je w formę pisemną, potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego, potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela.

2. Ocena bardzo dobra

Uczeń potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów, potrafi zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych tekstach i rozmowach, potrafi wydobyć potrzebne informacje i przekształcić je w formę pisemną, potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego, potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela.

3. Ocena dobra

Uczeń potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów, potrafi zrozumieć większość kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach, potrafi wydobyć większość potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną, potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego, potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela.

4. Ocena dostateczna

Uczeń potrafi czasem zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów, potrafi zrozumieć część kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach, potrafi wydobyć część potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną, potrafi zazwyczaj rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego, potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela.

5. Ocena dopuszczająca

Uczeń potrafi od czasu do czasu zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów, potrafi zrozumieć kilka kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach, potrafi wydobyć niedużą część potrzebnych informacji i przekształcić je w formę

pisemną, potrafi czasami rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego, potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela, ale może potrzebować pomocy lub podpowiedzi.

6. Ocena niedostateczna

Uczeń nie rozumie poleceń nauczyciela, nie potrafi zrozumieć tekstu obcojęzycznego ze słuchu nawet z pomocą nauczyciela.

GRAMATYKA I SŁOWNICTWO

1. Ocena celująca

Uczeń potrafi prawie bezbłędnie operować strukturami prostymi i złożonymi, bierze udział i osiąga sukcesy w konkursach szkolnych i międzyszkolnych, stosuje bardzo szeroki zakres słownictwa (wychodzący poza wiedzę zdobytą na lekcjach) odpowiedni do zadania, używa prawie bezbłędnie słownictwa o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym.

2. Ocena bardzo dobra

Uczeń potrafi poprawnie operować strukturami prostymi i złożonymi, potrafi budować spójne zdania, stosuje szeroki zakres słownictwa odpowiedni do zadania, używa poprawnie słownictwa o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym.

3. Ocena dobra

Uczeń potrafi poprawnie operować większością struktur prostych i złożonych, potrafi budować zdania w większości przypadków spójne, zazwyczaj używa szerokiego zakresu słownictwa odpowiedniego do zadania, poprawnie używa elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym.

4. Ocena dostateczna

Uczeń potrafi poprawnie operować niektórymi strukturami prostymi i złożonymi, potrafi budować zdania niekiedy spójne, na ogół używa zakresu słownictwa odpowiedniego do zadania, używa niewiele słownictwa o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym.

5. Ocena dopuszczająca

Uczeń potrafi poprawnie operować niedużą ilością struktur prostych i złożonych, potrafi budować zdania, ale przeważnie niespójne, dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa.

OCZEKIWANE POZIOMY OSIĄGNIĘĆ – POZIOM SPECJALNY (DOSTOSOWANIE WYMAGAŃ DO MOŻLIWOŚCI UCZNI)

GRAMATYKA I SŁOWNICTWO

Uczeń rozpoznaje przy pomocy nauczyciela podstawowe struktury dla wyrażania teraźniejszości, przeszłości i przyszłości; rozumie różnice pomiędzy czasami; operuje regularnymi formami podstawowych czasowników; posługuje się prostymi strukturami, popełnia jednak wiele błędów, które potrafi poprawić przy pomocy nauczyciela; ma ograniczony zasób słownictwa dotyczącego codziennych tematów i sytuacji.

SŁUCHANIE

Uczeń potrafi przy pomocy nauczyciela rozpoznać rodzaj informacji, np. komunikatu na dworcu kolejowym, rozmowa dwu przyjaciół; umie rozpoznawać, przy pomocy nauczyciela, niektóre główne myśli w krótkim tekście lub rozmowie dotyczącej codziennych tematów; potrafi rozpoznać i wskazać przygotowaną już w formie pisemnej ograniczoną ilość usłyszanych informacji.

MÓWIENIE

Uczeń umie po kilku próbach wymówić pojedyncze dźwięki; jest zrozumiały, choć popełnia wiele błędów; umie przekazać prostą wiadomość popełniając błędy; dysponuje pewnym ograniczonym zakresem funkcji językowych dla wyrażenia np. uczuć, życzeń, opinii.

CZYTANIE

Uczeń potrafi rozróżnić krótkie autentyczne teksty, takie jak zawiadomienia, ogłoszenia czy listy; umie wybrać podstawowe informacje z dłuższego tekstu lub tekstów (imiona, nazwy własne, kolory); umie odszukać w dwujęzycznym słowniku znaczenia nieznanego sobie słowa; umie znaleźć wyraz w słowniku angielsko-angielskim.

PISANIE

Uczeń potrafi przy pomocy nauczyciela napisać krótki list osobisty; potrafi wyrazić pisemnie swoje uczucia; umie napisać, choć popełniając błędy, proste zdania opisujące ludzi, miejsca i zdarzenia.

W przypadku kiedy orzeczenie dotyczy dysleksji, dysgrafii i dysortografii, obowiązują podstawowe kryteria oceniania stosowane dla wszystkich uczniów z wyjątkiem wymagań dotyczących ortografii. Uczeń ze stwierdzoną dysleksją, dysgrafią lub dysortografią powinien znać teoretyczne zasady ortograficzne; ma jednak prawo do błędów w ich praktycznym zastosowaniu. Błędy te nie mają wpływu na ocenę.